

ESTÁ ROMPIDA A BARREIRA DO SOM



CYGNUS

Os equipamentos Cygnus são os preferidos na maioria dos estúdios de som do país. Aliados a um design moderno e funcional, incorporam todos os avanços tecnológicos, uma perfeita sonoridade e operação muito simples. Agora, é a sua vez de escolher o melhor.

NP Micro Profissional

Stereo Audio Mixer

SM 400



Misturador estereofônico de 6 canais, com mixagem simultânea de até 3 aparelhos. Sistema de monitoração (pré-escuta) das 6 fontes, da saída e BLEND com alta potência nos fones de ouvido.

THD - Menor que 0,02%

IMD - Menor que 0,01%

Resposta: 15 Hz/100KHz

Stereo Graphic Equalizer

GE 400



Equalizador gráfico estereofônico de 10 oitavas. Único no mercado com 12 e 18 dB de ganho ou atenuação, permitindo dobrar o efeito da equalização. Saídas para 2 gravadores e 2 preamplificadores.

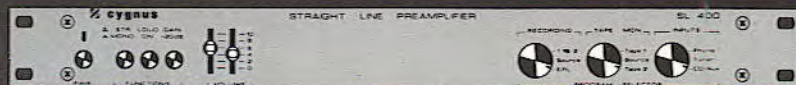
THD - Menor que 0,05%

IMD - Menor que 0,01%

Resposta: 5 Hz/200 KHz

Straight Line Preamplifier

SL 400



Pré-amplificador de alta definição. Circuitos classe "A", de altíssima velocidade e mínima distorção. Entradas e saídas independentes para processadores externos (EPL). Sistema autônomo de gravação.

THD - Menor que 0,008%

IMD - Menor que 0,01%

Resposta: 5 Hz / 240 KHz

Stereo Control Preamplifier

CP 400



Mesmas características que o SL-400, incorporando um controle de tonalidade de dupla tangente, Sub-woofer e graves em baixa frequência, Agudos e Super-Agudos em alta frequência, somando os efeitos.

THD - Menor que 0,008%

IMD - Menor que 0,01%

Resposta: 5 Hz / 240 KHz

Stereo Power Amplifier

PA 400



O mais sofisticado e confiável amplificador da sua categoria. Potência RMS de 180 W (8 ohms) e 270 W (4 ohms). Altíssimo "Dynamic Headroom". Ideal para a reprodução sem limitações de discos digitais.

THD - Menor que 0,02%

IMD - Menor que 0,03%

Resposta: 3,5 Hz/280 KHz

Dynamic Noise Reduction Processor

NR 800



Sistema eliminador de ruídos de fitas, transmissões de FM, discos, etc. Não requer codificação prévia, e pode ser utilizado em qualquer conjunto de som profissional ou residencial.

THD - Menor que 0,05%

IMD - Menor que 0,005%

Resposta: 10 Hz/50 KHz

Digital AM/FM Stereo Tuner

TU 800



Sintonizador digital de AM/FM estereofônico de alta sensibilidade e estabilidade de recepção. Estágio de entrada "Dual Gate Mosfet" de 5 estágios, por Varicaps. Decodificação estereó PLL (PHASE LOOKLOOP). Sens.: 10,3 dBf (1,8uV). THD - Menor que 0,12%. Resposta: 30 Hz/15Hz

Remote Control Processor

RC 800



Controle Remoto acoplável a qualquer equipamento de som, nacional ou importado. Comanda: Volume, Graves, Agudos, Mute, Flat. Oito estações de FM e uma Aux. Liga/Desliga outros aparelhos e luzes (com Dimmer).

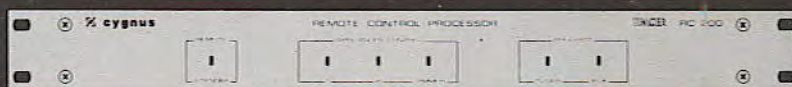
THD - Menor que 0,05%

Controle de Força: 1400W

Resposta: 20 Hz/30 KHz

Remote Control Processor

TRACER RC 200



Idêntico ao RC-800, porém com capacidade de selecionar apenas duas fontes de programa (FM/AUX). Sistema exclusivo de transmissão codificada podendo operar através de paredes.

THD - Menor que 0,05%
Controle de força: 1400 W
Resposta: 20 Hz/30 KHz



Four Way Stereo Electronic Programmable Crossover

EC 400



Divisor eletrônico programável para 2, 3 ou 4 canais. 7 combinações diferentes de programa com indicação visual. Saídas para até 8 Amplificadores estéreo. Frequências de Transição: 150 Hz - 900 Hz - 6 kHz. Atuação do filtro ativo: 18 dB/Oitava.
THD - Menor que 0,008%
IMD - Menor que 0,01%
Resposta - 5 Hz/260 KHz

Two Way Electronic Crossover

Three Way Electronic Crossover

EC 2
EC 3



Divisor eletrônico para 2 e 3 canais; Saida para 4 Amplificadores estéreo de Graves, 2 Amplificadores de Médios e 2 Amplificadores de Agudos. Frequências de Transição: 900 Hz - 6 kHz - Filtro subsonico de 18 dB/ Oitava incorporado.

THD - Menor que 0,01%
IMD - Menor que 0,02%
Resposta: 10 Hz/100 KHz

LP Linha Profissional

Stereo Audio Mixer

SAM 800

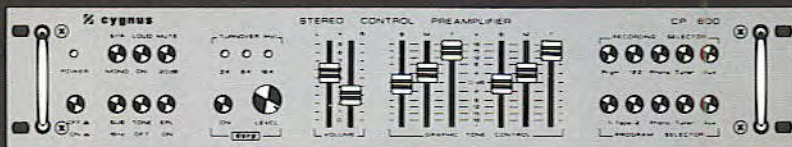


Misturador estereofônico de 8 canais, com mixagem simultânea de até 4 aparelhos. Exclusivo sistema de monitoração (pré-escuta) das 8 fontes e da saída, com comutação e indicação digital de avançada tecnologia. Inédito sistema de gravação e duplicação bilateral de fitas em 3 gravadores.

THD - Menor que 0,02%
IMD - Menor que 0,01%
Resposta: 15 Hz/100 KHz

Stereo Control Preamplifier

CP 800

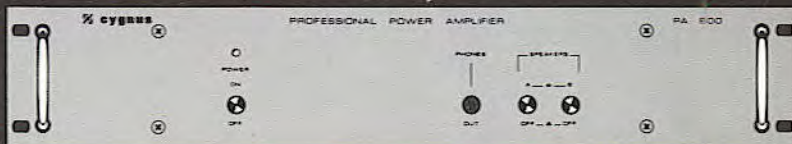


Pré-amplificador estereo com controle de Tonalidade (Graves, Médios e Agudos) por canal. Incorpora o revolucionário sistema CYGNUS dnrp de redução de ruídos. Sistemas independentes de reprodução de programas e gravação. Circuitos de altíssima velocidade e mínima distorção.

THD - Menor que 0,01%
IMD - Menor que 0,02%
Resposta: 10 Hz/200 KHz

Professional Power Amplifier

PA 800



Sofisticado amplificador estereofônico de alta potência, com completo sistema de proteção contra curto-circuitos, overload e DC na saída. Indicado para utilização contínua de altos regimes de Potência: 300 W RMS (8 ohms) e 440 W RMS (4 ohms). Potência de Pico 1400W (I.H.F.). Resposta ultra rápida.

THD - Menor que 0,02%
IMD - Menor que 0,03%
Resposta: 10 Hz/180 KHz

Professional Bridge Amplifier

PB 1000



O mais potente amplificador monofônico do mercado brasileiro em configuração "PONTE" (BRIDGE). Indicado para uso profissional pela altíssima potência obtida (360 W RMS em 8 ohms). Completo sistema de proteção. Altíssimo "DYNAMIC HEADROOM" essencial para sonorização de espetáculos ao vivo.

THD - Menor que 0,02%
IMD - Menor que 0,03%
Resposta: 10 Hz/180 KHz

Microphone Processor Mixer

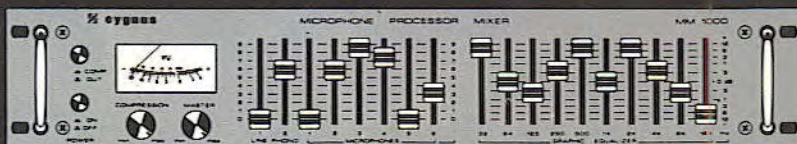
MM 800



Misturador e processador monofônico para 6 microfones e 2 entradas em linha. Especialmente destinado a sonorização profissional, incorpora num único aparelho quatro módulos de processamento: Misturador, Equalizador Gráfico de 10 oitavas, Compressor Limitador regulável e pré-amplificador de saída.
THD - Menor que 0,01%
IMD - Menor que 0,05%
Resposta: 20 Hz/20KHz

Microphone Processor Mixer

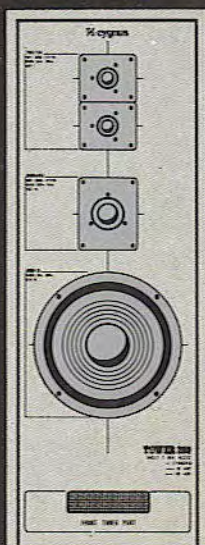
MM 1000



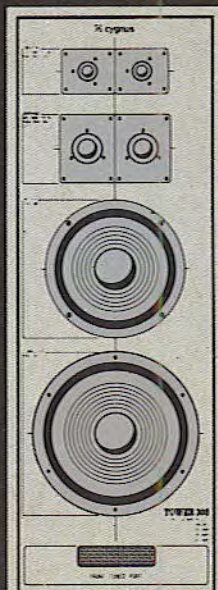
Similar ao MM800 com entradas para 6 microfones, uma entrada de toca-discos e uma entrada de linha. O pré-amplificador de saída tem capacidade para alimentar diretamente 4 amplificadores de Potência como no modelo MM800. Pela sua versatilidade é indicado para pequenas e grandes sonorizações.
THD - Menor que 0,01%
IMD - Menor que 0,05%
Resposta: 20 Hz/20 KHz

Caixas Acústicas - Racks

Tower 200

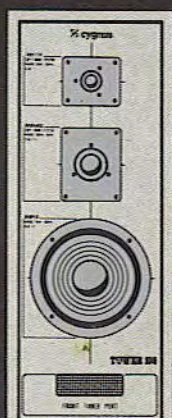


Tower 300



Caixa acústica de 3 canais: Woofer de 8", Midrange de 1 1/2" (Soft Dome), Tweeter de 1" (Soft Dome). Duto sintonizado por computador. Acabamento em cerejeira e tela removível.
Medidas (mm): Larg.=302 / Alt.=752 / Prof.=276
Sistema: Bass-Reflex
Potência: 100W (IHF)
Resposta: 35 Hz/20 KHz

Tower 100



Caixa acústica de 3 canais: Woofer de 10", Midrange de 1 1/2" (Soft Dome), 2 Tweeters de 1" (Soft Dome). Exclusivo acesso direto aos falantes para uso em multiplificação: Bi ou Tri-Amp.
Med. (mm): L=370 / A=1.000 / P=330
Sistemas: Bass-Reflex
Potência: 200W (IHF)
Resposta: 30 Hz/20 KHz

Caixa acústica de 4 canais: Sub-Woofer de 12", Woofer de 10", 2 Midrange de 1 1/2" (Soft Dome), 2 Tweeters de 1" (Soft Dome). Projetado para monitor de estúdio. Acesso para multiplificação: Bi-Tri ou Quadri-Amp.
Med. (mm): L=420 / A=1.152 / P=380
Potência: 300W (IHF)
Resposta: 18 Hz/25 KHz

Rack Profissional

Rack 400



Móvel rack para equipamentos de som sem alças. Laterais e porta frontal em vidro bronze temperado. Acabamento em cerejeira. Rodízios de polietileno resistente e fechaduras com chave. Estante fixa e ajustável.
Med. (mm): L=488 / A=1.000 / P=382
Capacidade Máx.: 60 Kg

Rack para uso profissional com equipamentos Padrão 19" e porcas deslizantes em um trilho de 940 mm. Estrutura de aço totalmente soldado e pintado com epóxi preto. Madeira em cerejeira. Rodízios de polietileno de grande resistência.
Med. (mm): L=552 / A=1.115 / P=520
Capacidade Máx.: 120 Kg

cygnus

CYGNUS Eletrônica S.A. - Rua Antônio Vera Cruz, 199/213 - Tel.: 857-8522
Telex: 1137752 CYGS - CEP 02555 - Casa Verde - São Paulo - SP

<http://vintage80.blogspot.com>

Os equipamentos Cygnus são os preferidos na maioria dos estúdios de som do país. Alados a um design moderno e funcional, incorporam todos os avanços tecnológicos, uma perfeita sonoridade e operação muito simples. Agora, é a sua vez de escolher o melhor.

MP Micro Profissional

Stereo Integrated Control Amplifier

AC 200



Amplificador estereofônico integrado de concepção profissional. Seleção de 5 entradas, incluindo TAPE 1, TAPE 2 e EPL. Misturador de Microfone e 140W (IHF) de potência musical.
THD - Menor que 0,02%
IMD - Menor que 0,03%
Resposta - 10Hz / 80 KHz

Stereo Audio Mixer

SM 400



Misturador estereofônico de 6 canais, com mixagem simultânea de até 3 aparelhos. Sistema de monitoração (pré-escuta) das 6 fontes, da saída e BLEND com alta potência nos fones de ouvido.
THD - Menor que 0,02%
IMD - Menor que 0,01%
Resposta: 15Hz / 100kHz

Stereo Graphic Equalizer

GE 400



Equalizador gráfico estereofônico de 10 oitavas. Pioneira seleção de 12 e 18 dB de ganho ou atenuação, permitindo dobrar o efeito da equalização. Saídas para 2 gravadores e 2 preamplificadores.
THD - Menor que 0,05%
IMD - Menor que 0,01%
Resposta: 5Hz / 200kHz

Stereo Control Preamplifier

CP 400



Pré-amplificador de alta definição. Circuitos classe "A", de a tíssima velocidade e mínima distorção. Entradas e saídas independentes para processadores externos (EPL). Sistema autônomo de gravação.
THD - Menor que 0,008%
IMD - Menor que 0,01%
Resposta: 5Hz / 240kHz

Stereo Power Amplifier

PA 400



O mais sofisticado e confiável amplificador da sua categoria. Potência RMS de 90W (8 ohms) e 135W (4 ohms) por canal. Potência de Pico 220W (IHF) por canal. Altíssimo "Dynamic Headroom".

THD - Menor que 0,02%
IMD - Menor que 0,03%
Resposta: 3,5Hz / 280kHz

Four Way Stereo Electronic Programmable Crossover EC 400



Divisor eletrônico programável para 2, 3 ou 4 canais. 7 combinações diferentes de programa com indicação visual. Saídas para até 4 amplificadores estéreo. Atuação do filtro ativo: 18 dB/oitava.
THD - Menor que 0,008%
IMD - Menor que 0,01%
Resposta: 5Hz / 260kHz

Dynamic Noise Reduction Processor

NR 800



Sistema eliminador de ruídos de Vídeo cassette, transmissões de FM, discos, etc. Não requer codificação prévia, e pode ser utilizado em qualquer conjunto de som profissional ou residencial.
THD - Menor que 0,05%
IMD - Menor que 0,005%
Resposta: 10Hz / 50kHz

Digital AM/FM Stereo Tuner

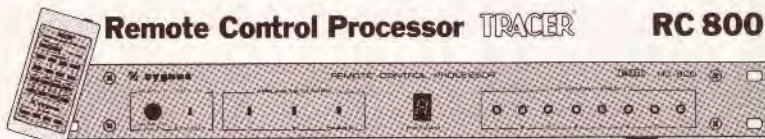
TU 800



Sintonizador digital de AM/FM estereofônico de alta sensibilidade e estabilidade de recepção. Estágio de entrada "Dual Gate Mosfet" de 5 estágios, por Varicaps. Decodificação estéreo PLL (PHASE LOCKLOOP).
Sens.: 10.3 dBf (1.8uV)
THD - Menor que 0,12%
Resposta: 30Hz / 15kHz

Remote Control Processor TRACER

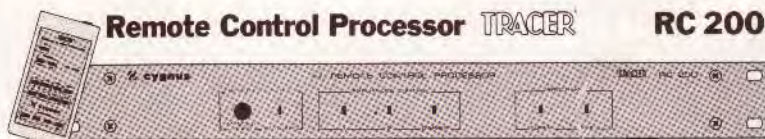
RC 800



Controle Remoto acoplável a qualquer equipamento de som, nacional ou importado. Comanda: Volume, Graves, Agudos, Mute, Flat. Oito estações de FM e uma Aux. Liga/Desliga outros aparelhos e luzes (com Dimmer).
THD - Menor que 0,005%
Controle de Força: 1400W
Resposta: 20Hz / 30kHz

Remote Control Processor TRACER

RC 200



Idêntico ao RC-800, porém com capacidade de selecionar apenas duas fontes de programa (FM/AUX). Sistema exclusivo de transmissão codificada podendo operar através de paredes.
THD - Menor que 0,05%
Controle de força: 1400W
Resposta: 20Hz / 30kHz